

DICTEE niveau CE

Les Jeux olympiques. Pour cette grande compétition, les athlètes sont bien préparés. Ils vont tout faire pour décrocher la médaille d'or. Les sportifs français ont tous envie de gagner.

Les cérémonies qui accompagnent les grands moments des Jeux olympiques ou de l'allumage de la flamme olympique sont également très importantes.

DICTEE niveau CM

Suivis par des centaines de millions de personnes, les Jeux olympiques réunissent les meilleurs athlètes du monde dans leur sport pour une compétition exceptionnelle.

De 241 athlètes de quatorze nations en 1896, les Jeux passent à 10 568 sportifs représentant 204 délégations en 2012. C'est désormais l'un des événements les plus médiatisés.

Dans chaque fleur chante une abeille (André THEURIET, *Sous bois*)

Le chêne est la force de la forêt, le bouleau en est la grâce ; le sapin, la musique berceuse ; le tilleul, lui, en est la poésie intime. L'arbre tout entier a je ne sais quoi de tendre et d'attirant ; sa souple écorce, grise et embaumée, saigne à la moindre blessure ; en hiver, ses pousses sveltes s'empourprent comme le visage d'une jeune fille à qui le froid fait monter le sang aux joues ; en été, ses feuilles en forme de cœur ont un susurrement doux comme une caresse.

Va te reposer sous son ombre par un bel après-midi et tu seras pris comme par un charme. Tout le reste de la forêt est assoupi et silencieux ; à peine entend-on au loin un roucoulement de ramiers ; la cime arrondie du tilleul, seule, bourdonne dans la lumière. Au long des branches, les fleurs d'un jaune pâle s'ouvrent par milliers, et dans chaque fleur chante une abeille. C'est une musique aérienne, joyeuse, née en plein soleil et qui filtre peu à peu jusque dans les dessous assombris où tout est paix et fraîcheur. En même temps, chaque feuille distille une rosée mielleuse, qui tombe sur le sol en pluie impalpable ; et, attirés par la valeur sucrée de cette manne, tous nos grands papillons des bois tournoient lentement dans une demi-obscurité comme de magnifiques fleurs ailées. C'est surtout pendant les nuits d'été que la magie du tilleul se révèle dans toute sa puissance. Au parfum des prés mûris, la forêt mêle la balsamique odeur des tilleuls. C'est une senteur moins pénétrante que celle des foins coupés, mais plus embaumée et faisant rêver aux lointaines féeries.

La Cigale et la Fourmi

(Comines, 2013)

sur une idée d'Ésope et de Jean de La Fontaine

La Cigale, ayant poussé la chansonnette
Du solstice de juin jusqu'à l'équinoxe, redouté, de septembre,
Se trouva méchamment dans la mouise
Quand au vivifiant zéphyr succéda le morne aquilon.
Rien à grailer dans l'humble cambuse
Ni vermicelle ni vermisseau sur les clayettes du frigo !
Tout embarrassée, elle posa là sa gratte caca d'oie,
Complice de tant de frasques éhontées,
Et sans plus de vergogne s'en fut tambouriner
Contre l'huis de la fourmi, sa payse,
L'adjurant de lui fournir quelques vivres, au besoin avariés,
Qui lui permettent de subsister pendant l'époque hiémale.

Je vous rembourserai, ressassa la goualeuse,
Avant que ces fadas de juillettistes n'aient regagné leurs chers pénates,
Et j'inclurai dans la somme — chose promise, chose due ! —
Quelque cinq pour cent d'intérêt.

Las ! pour la pusillanime fourmi, le bonheur ne sera jamais dans le prêt.
Plût au ciel que ce fût, en l'occurrence, son unique défaut !

— Que bidouilliez-vous durant la canicule ?
S'enquit-elle, perfide, auprès de l'écornifleuse honnie.

De-ci de-là, couci-couça, incessamment je chantais !
Répondit l'homoptère tout à trac, ravi que l'on s'intéressât à son art.

— Ainsi, vous sacrifiez aux scies de la belle saison ?
Repartit l'industriel insecte, qu'horripilait cette espèce de psylle.
Eh bien, recourez-y pour vous couper l'appétit, maintenant !

Chers amis, ne soyez pas cigales.
Tirez parti de l'été pourri qui s'annonce
Pour emmagasiner des connaissances et veiller au grain.
Creusez, fouillez, pelotez vos Robert ;
Ne laissez, comme le prône le laboureur de la fable,
Nulle place où la main ne passe et repasse.
Cette dictée vous a paru aisée ?
La prochaine pourrait l'être moins !